

<b>MUSICA</b>			
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<b><i>La musica nella storia</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme musicali e organici strumentali dei periodi storici;</li> <li>• Opere musicali scelte a rappresentare generi, forme e stili storicamente rilevanti;</li> <li>• Computer e risorse web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, descrivere, interpretare opere d'arte e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche;</li> <li>• Ascoltare, comprendere e riconoscere i brani musicali nella varietà di generi e stili;</li> <li>• Collocare il brano all'interno di un contesto storico, sociale e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione e valutazione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali;</li> <li>• Applicazione delle conoscenze maturate e delle proprie esperienze musicali alle attività creative;</li> <li>• integrazione con altri saperi e altre pratiche artistiche</li> </ul>
<b><i>Esprimersi con il canto e con gli strumenti</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto uso della voce e dello strumentario didattico;</li> <li>• brani strumentali di diverso genere/stile;</li> <li>• brani corali desunti da un repertorio in lingua italiana e straniera ad una e/o a più voci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere un repertorio di brani vocali e strumentali;</li> <li>• Consolidare e sviluppare le abilità strumentali; Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa sviluppare un atteggiamento basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo;</li> <li>• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> </ul>
<b><i>Lettura della notazione</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panorama completo delle figure musicali con relativi valori di durata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare la capacità di comprensione ed uso della notazione musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> </ul>